

Муниципальное автономное дошкольное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №103 «Тургай»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад комбинированного
вида №103 «Тургай»
А.А. Губайдуллина
_____ 2018г.



Рассмотрено и утверждено
На педагогическом совете
От 31.08.2018
Протокол № 7

ПРОГРАММА
дополнительного образования
«КЕНГУРЯТА»
для неорганизованных детей
с 1-3 лет
на 2018-2023 учебный год.

Составители:

Педагог-психолог: Хатмуллина А.З.
Инструктор по физической культуре: Ерошкина А.Н.
Инструктор по плаванию: Тухватуллина Л.Р.
Музыкальный руководитель: Полякова Л.И.

Набережные Челны РТ.

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 103 «Тургай»**

Программа дополнительного образования:

«Кенгурята»

(для неорганизованных детей раннего возраста и их родителей)

1. Пояснительная записка

Программа «Кенгурята» предназначена для работы с детьми от 1,5 до 3 лет. Она способствует развитию детей раннего возраста (обеспечивает одновременное развитие когнитивных процессов и физических возможностей, художественно-эстетическое и сенсорно-моторное развитие и музыкальное развитие), а так же помогает осуществить постепенный переход ребенка из семьи в дошкольное учреждение.

Программа позволяет вырабатывать единый стиль воспитания в семье и ДООУ, организовывать и осуществлять взаимодействие с родителями детей, не посещающих ДООУ, оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по проблемам воспитания ребенка и его адаптации к условиям ДООУ.

Описанные этапы работы вытекают один из другого, но возможно и выборочное использование отдельных видов игр с учетом уровня развития конкретного ребенка и целей занятий. Игры и занятия можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. Отдельные игры могут стать основой целого занятия или его частью.

Ранний возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие.

Природа щедро наделила каждого здорового ребенка возможностями развиваться. Каждый может подняться на самый высокий уровень развития во всех видах деятельности, поэтому, чем благоприятнее условия, чем разнообразнее дела, которыми малыш может заниматься, тем успешнее и разностороннее идет его развитие.

Раннее детство – особый период становления органов и систем и прежде всего функций мозга. Функции коры головного мозга не только фиксированы наследственно, но и развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни.

Программа построена с учетом возрастных особенностей развития ребенка 1,5 - 3 лет. Для этого возраста: быстрый скачкообразный и неравномерный темп развития организма, высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее, большое влияние эмоциональной сферы на развитие детей, сильная эмоциональная привязанность к значимому взрослому (маме).

Актуальность рабочей программы «Кенгурята» обусловлена:

1. Нормативно - правовой базой:
 - постановлением Правительства РФ от 12.09.08г. №666 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении»
 - приказом МинОбрНауки России №655 от 23.11.2009г. «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
 - проектом Закона «Об образовании»;

2. Социальным заказом родителей

Настоящая программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Предусматривает организацию работы с детьми 2-3 лет в количестве 36 занятий с режимом проведения 1 занятие в неделю с сентября по май включительно. В месяц проводится 4 занятия. Длительность каждого занятия 30 минут. Форма организации - групповая.

Данная программа включает:

I. 4 направления занятий:

- музыка;
- сенсорика;
- фитнес;
- плавание;

II. Консультационный пункт по направлениям:

- консультация педагога-психолога;
- консультация учителя дефектолога;
- консультация инструктора по ФК;
- консультация инструктора ФК по обучению плаванию;
- консультация воспитателя по обучению детей татарскому языку;

(график см. приложение №5.)

1 Программа «Сенсорика» (приложение №1)

2 Музыка (приложение №2)

3 Фитнес (приложение №3)

4 Плавание (приложение №4)

Программа «Сенсорика»

Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Следовательно, главное в этом возрасте – его обогащение, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов. Развивая представления о цвете, форме, величине окружающих предметов, необходимо ознакомить детей с сенсорными эталонами. Сенсорное развитие ребенка, во-первых, имеет самостоятельное значение, так как обеспечивает получение первичных знаний и представлений об окружающем, и, во-вторых, является основой общего умственного развития.

Программа включает упражнения по сенсорному, познавательному развитию ребенка, развитие речи с помощью логоритмических упражнений, упражнения на межполушарное развитие (элементы кенетических упражнений), а так же подвижные игры.

2. Цель программы:

- развития мелкой и общей моторики (ходим, ползаем, прыгаем, хватаем, размахиваем, бросаем, шевелим и т. д.);
- коммуникативных навыков (обращаемся к взрослому, демонстрируем, делимся эмоциями, сообщаем информацию, просим и т. д.);
- формирования правильной и грамотной речи и обогащение словарного запаса (понимаем чужую речь, произносим слова, формулируем предложение и т. д.);
- эстетического развития (понимаем красоту, стремимся к созиданию красоты, наблюдаем и восхищаемся или ужасаемся, воспринимаем музыку, пластическую форму, движение, художественное слово);
- интеллектуального развития (ориентируемся в пространстве, считаем, читаем, сортируем, оперируем предметами и т. д.).
 - осуществление постепенного перехода ребенка из семьи в ДОО и обеспечение успешной адаптации к его условиям.

Задачи:

1. Образовательно-развивающие:

- 1) Развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения, речи);
- 2) Развитие мелкой моторики;
- 3) Расширение кругозора ребенка;
- 4) Повышение психологической компетентности родителей по вопросам воспитания и развития детей;
- 5) Оптимизация общения родителей с детьми посредством совместной деятельности;

6) Развитие у детей навыков общения со сверстниками;

7) Сенсорное развитие.

2. Оздоровительные:

1) Создание благоприятного эмоционального фона у ребенка;

2) Снятие эмоционального и мышечного напряжения;

3) Снижение тревожности, импульсивности, агрессии у детей;

4) Обеспечение легкого процесса адаптации к ДОУ.

3. Воспитательные:

1) Формирование у ребенка познавательного интереса;

2) Развитие игровых навыков;

3) Развитие навыков общения: учить детей играть, не мешая друг другу; уметь договариваться.

Методы и приемы:

Наглядный, словесный, практический.

Средства реализации:

Во время занятий используются:

1. Специально подготовленная среда для обучения;

2. Пальчиковые игры;

3. Совместные игры;

4. Изобразительная деятельность;

5. Подвижные игры;

6. Упражнения по методу М. Монтессори;

7. Работа с книгой «Первая книга. Учим с малышом первые слова» под редакцией Ивановой А.А. и Мищенко Е.Д.» (на основе метода Г. Домана и С. Лупан);

8. Веселые физкультминутки;

9. Мини-консультации для родителей.

Способы организации:

Занятия проводятся как индивидуально, так и в малых группах (не более 6 человек). Занятия рекомендуется проводить 2 раза в неделю, всего 20 занятий. Длительность встречи 40-50 минут. Встреча строится по определенной схеме (см. методические рекомендации).

Материалы и оборудование

- игры-шнуровки;

- дидактические пособия «Чей домик?», «Чей малыш?», «Цвета», «Ассоциации», «Цифры», «Волшебные сказки»;

- блоки цилиндров (М. Монтессори);

- материалы для игр по методу М. Монтессори («Теремок», блоки цилиндров, рамки, матрешки, пирамидки);

- мягкие игрушки;

- наборы для сказок «Колобок», «Курочка Ряба», «Три поросенка», «Теремок»;

- наборы «картинки-половинки»;

- наборы «форма и цвета»;

- краски (гуашь, пальчиковые), кисти, картон, альбом, пластилин, соленое тесто;

- пальчиковые куклы;
- ножницы;
- крупы и контейнеры для круп.

3. Учебный план

№	Разделы программы	Количество занятий
1	Здравствуй, детский сад!	1
2	Сказочная страна	4
3	Волшебная мозаика	3
4	Игры-малышки	7
5	Монтессори-игры	5
	итого	20

4. Учебно-тематический план

	1 занятие	2 занятие	3 занятие	4 занятие
Пальчиковые игры	фонарики	флажки	шарик	Заготавливаем капусту
Игры-занятия	Мячики-ежики, сказка «Репка»	Найди игрушку, сказка «Колобок»	Сказка «Курочка Ряба», Картинки-половинки	Сказка «Три поросенка», Формы и цвета
Изобразительная деятельность	Твистинг «Зоопарк», «Вот такой пластилин»	«Блинчики»	«Котлеты»	«Божья коровка»
Подвижные игры для развития координации слова и движения	ладушки	сорока	Этот пальчик	Пальчик-мальчик
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«Игрушки»	«Одежда»	«Игра»	«В доме»
Веселые физкультминутки	аист	Буратино	грибок	дождик
Мини-консультация для родителей	Особенности развития детей 1,5 – 3 лет	Организация режима дня и проблемы детского сна	Общаться с ребенком. Как?	Альтернатива наказанию
	5 занятие	6 занятие	7 занятие	8 занятие
Пальчиковые игры	Печем блины	Пирожки печем	Стол и стул	ежик
Игры-занятия	«Теремок», 6 картинок	Чапи-ляпи (пазлы-мозаика)	Пазлы из Диснея	Рамка с вкладышами по Монтессори

Изобразительная деятельность	«Спрячь картинку»	«Нитки для шариков»	«Дорожки»	«Мячи»
Подвижные игры для развития координации слова и движения	скрипачи	считалки	эхо	поезд
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«В доме»	«На улице»	«Ягоды»	«Фрукты»
Веселые физкультминутки	елки	Жила-была	зайки	капель
Мини-консультация	Как правильно хвалить	Как поощрить самостоятельно	Освобождаем от ролей	Детские капризы

	9 занятие	10 занятие	11 занятие	12 занятие
Пальчиковые игры	лодочка	пароход	рыбка	пальчики
Игры-занятия	Игра «Формы»	«Чей домик?»	«Чей малыш?»	«Цвета»
Изобразительная деятельность	«Спрячь зайку»	«Зимняя полянка»	«Ягоды»	«Ладочки»
Подвижные игры для развития координации слова и движения	заблудились	паровоз	паровоз	Лес шумит
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«Овощи»	«Цветы»	«Насекомые»	«Птицы»
Веселые физкультминутки	ложка	Мы топаем ногами	Мы поставили пластинку	Мы писали
Мини-консультация	15 способов прекратить плач ребенка	Детская агрессивность	Гиперактивность	Детские страхи

	13 занятие	14 занятие	15 занятие	16 занятие
Пальчиковые игры	ворота	деревья	птичка	кошка
Игры-занятия	«Цифры»	«Волшебные сказки»	«Ассоциации»	Блоки цилиндров
Изобразительная деятельность	«Открытки»	«Дорога»	«Зоопарк»	«Мячики»
Подвижные игры для развития координации слова и движения	скрипачи	Раз и два	столяры	Мы играли
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Морские животные»	«Цвет»
Веселые физкультминутки	Мы рисовали	Мы строгаи	Сажает цветы	Осенние листики
Мини-консультация	Особенности темперамента	Застенчивый ребенок	сказкотерапия	Позитивное мышление

	17 занятие	18 занятие	19 занятие	20 занятие
Пальчиковые игры	собака	зайчик	мышка	конь

Игры-занятия	матрешки	пирамидки	Напольный ковер-пазл с геометрическими формами	Пересыпание круп и переливание воды
Изобразительная деятельность	«Кубики»	«Листопад»	«Воздушные шарик»	Рисование на мокрой бумаге
Подвижные игры для развития координации слова и движения	капуста	Чей домик?	Строим дом	пильщики
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«Размер и форма»	«Буквы»	«Буквы»	«Буквы»
Веселые физкультминутки	По улице гуляем	Гуляем по лугу	Имитация движений животных	Имитация движений животных
Мини-консультация	Навязчивости у детей	По запросу	Приемы, облегчающие утренние расставания	Адаптация к условиям ДОУ
	21 занятие	22 занятие	23 занятие	24 занятие
Пальчиковые игры	собака	зайчик	мышка	конь
Игры-занятия	матрешки	пирамидки	Напольный ковер-пазл с геометрическими формами	Пересыпание круп и переливание воды
Изобразительная деятельность	«Кубики»	«Листопад»	«Воздушные шарик»	Рисование на мокрой бумаге
Подвижные игры для развития координации слова и движения	капуста	Чей домик?	Строим дом	пильщики
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«Размер и форма»	«Буквы»	«Буквы»	«Буквы»
Веселые физкультминутки	По улице гуляем	Гуляем по лугу	Имитация движений животных	Имитация движений животных
Мини-консультация	Навязчивости у детей	По запросу	Приемы, облегчающие утренние расставания	Адаптация к условиям ДОУ
	25 занятие	26 занятие	27 занятие	28 занятие
Пальчиковые игры	собака	зайчик	мышка	конь
Игры-занятия	матрешки	пирамидки	Напольный ковер-пазл с геометрическими формами	Пересыпание круп и переливание воды
Изобразительная деятельность	«Кубики»	«Листопад»	«Воздушные шарик»	Рисование на мокрой бумаге
Подвижные игры для развития координации слова и движения	капуста	Чей домик?	Строим дом	пильщики
Веселые	По улице	Гуляем по	Имитация	Имитация

физкультминутки	гуляем	лугу	движений животных	движений животных
Мини-консультация	Навязчивости у детей	По запросу	Приемы, облегчающие утренние расставания	Адаптация к условиям ДОУ
	29 занятие	30 занятие	31 занятие	32 занятие
Пальчиковые игры	собака	зайчик	мышка	конь
Игры-занятия	матрешки	пирамидки	Напольный ковер-пазл с геометрическими формами	Пересыпание круп и переливание воды
Изобразительная деятельность	«Кубики»	«Листопад»	«Воздушные шарики»	Рисование на мокрой бумаге
Подвижные игры для развития координации слова и движения	капуста	Чей домик?	Строим дом	пильщики
Работа с книгой «Учим с малышом первые слова»	«Размер и форма»	«Буквы»	«Буквы»	«Буквы»
Веселые физкультминутки	По улице гуляем	Гуляем по лугу	Имитация движений животных	Имитация движений животных
Мини-консультация	Навязчивости у детей	По запросу	Приемы, облегчающие утренние расставания	Адаптация к условиям ДОУ

Приложение №2

Музыкальное развитие.

Пояснительная записка

Цель: Способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего развития средствами музыкального воспитания. Посредством творческого контакта между мамой и ребёнком.

Задачи:

1. Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее чувствительный период развития ребёнка.
2. Развитие эмоциональной сферы и коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Научить родителей эффективным способам творческого взаимодействия с ребёнком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье.

Методические принципы:

- Родительское участие на уроке признаётся нужным и важным, формы участия творческие и разнообразные.
- Музыка становится понятней и интересней для детей именно через движения. Поэтому основой музыкальной деятельности для малышей от года до трех являются танцы, жестовые, подвижные игры и музицирование.
- В работе необходимо использовать фонограммы, так как без них педагог не имеет возможности участвовать в играх и танцах, активно помогать детям, играя при этом на музыкальном инструменте. Родители благодаря фонограммам получают возможность развивать и развлекать малышей не только на занятиях, но и дома.
- Критерием для создания звуковых материалов и заданий должны быть их традиционность, а также интерес и удовольствие детей.
- Музыка классическая, но в то же время яркая и образная, или современная танцевальная, но при этом действительно хорошая.
- Раннее знакомство с музыкальной клавиатурой и игра самых лёгких песенок с подпеванием всё же признаётся хотя и нетрадиционным, но полезным и интересным делом для малышей с 1-3 лет.

Структура занятий

Занятия проводятся в групповой форме, вместе с мамой, дети от одного года до трех лет. Дети занимаются в музыкальном зале, в первой половине дня. Длительность занятий: 20 мин. Занятие проводится 2 раза в неделю, 6 раз в месяц.

Итоговые занятия проводятся 2 раза в год.

- Новогодний праздник проходит в форме сказки. (Декабрь)
- Итоговое занятие, посвященное дню защиты детей, проводится в виде концерта. (Май - июнь)

Тематический план

- Знакомство. Введение в программу. Познакомить с разными видами деятельности.
- Знакомство с шумовыми музыкальными инструментами.
- Высокие и низкие звуки.
- Долгие и короткие звуки.
- Громкие и тихие звуки.
- Игра на металлофоне, ксилофоне.

- Подпевание и пение. Игры - потешки
- Музыкально – ритмические движения. Хороводные игры и танцы.
- Коммуникативные и пальчиковые игры.
- Массажная музыкальная гимнастика
- Игры с предметами
- Слушание музыки
- Развитие речи (в процессе пения и логоритмических игр)

Календарный план

Раздел	Репертуар	Сент	Окт	Ноя	Дек	Янв	Фев	Март	Апр	Май
Приветствие	«Музыка, здравствуй»	*	*	*				*	*	*
	«До свидания, музыка»	*	*	*				*	*	*
	«Утром солнышко встает»				*	*	*			
	«Ладушки - ладошки»				*	*	*	*	*	*
	«Шишечка»	*	*	*	*	*	*			
Формирование первичных навыков танцевальных движений	«Ручкой помашу»	*	*	*						
	Коммуникативный танец «Поцелуйный»				*	*	*			
	«Мы по садику гуляем»							*	*	*
	«Вот так мы шагаем»	*	*	*						
	«Танец с платочком»				*	*	*			
	«Башмачки»							*	*	*
	«Мамочку люблю» (3 шага вперед)							*	*	*
	«Рыбка»				*	*	*			
	«Танец с лентами»	*	*	*						
«Пляска с куклами»				*	*	*				
Массажная музыкальная гимнастика	«Ладонка»	*	*	*						*
	«Топы – шлепы»				*	*	*			
	«Елочка»				*	*	*	*	*	*
	«Музыкальные колбаски»							*	*	*
	«Мешу тесто»	*	*	*	*					
	«Рельсы -рельсы»					*	*	*	*	
Раздел	Репертуар	Сент	Окт	Ноя	Дек	Янв	Фев	Март	Апр	Май
Игровая дыхательная гимнастика	«Белый пух» с перышком			*	*	*	*			
	«Пузатый чайник»	*	*					*		
	«Жук»								*	*
Музыкальные игры и сказки	«На полянке дом стоит»	*	*	*						
	«Как у дяди Трифона»				*	*	*			
	«Зайцы и лисичка»							*	*	*
	«Медведь»		*	*	*					
	«Мышка перчатку»						*	*	*	*

	нашла»									
Шумовая сказка	«Теремок»	*	*	*						
	Звуки улицы				*	*	*			
	Звуки леса							*	*	*
	Звуки моря	*	*							
	Звуки дома			*	*					
	Деревня					*	*			
	Гвоздь и молоток							*	*	*
Игры с предметами	Движения с подушечками	*	*	*						
	Упражнения с ложками				*	*	*			
	Игра с клубочком							*	*	*
	Игра с палочками		*	*	*					
	Игра с лентами						*	*	*	
«Малыш - мама» Телесное знакомство	«Лодочка»	*	*	*						
	Музыкальные колбаски				*	*	*			
	Самолет							*	*	*
	Лошадка	*	*	*						
	Рыбка				*	*	*			
	Велосипед							*	*	*
	«Мешу тесто»	*	*	*	*	*	*			

Приложение №3

ФИТНЕС ДЛЯ МАЛЫШЕЙ.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ:

1. Развитие физического состояния детей младшего дошкольного возраста в условиях Крайнего Севера.
2. Формирование у них здорового образа жизни, приобщение к занятиям фитнесом.
- 3.

ЗНАЧЕНИЕ И ЗАДАЧИ РАБОТЫ:

1. Повышение сопротивляемости организма.
2. Укрепление опорно-двигательного аппарата. Формирование правильной осанки. Укрепление силы мышц стопы и голени с целью предупреждения плоскостопия, так как оно может существенно ограничить двигательную активность ребенка.
Развитие и укрепление всех основных мышечных групп.
3. Содействие повышению функциональных возможностей вегетативных органов. Укрепление сердечнососудистой и дыхательных систем, улучшение обменных процессов в организме, оптимизация пищеварения и терморегуляции, и предупреждению застойных явлений.

4. Улучшение физических способностей: координация движений, сила, выносливость, скорость.
5. Укрепление формирования основных жизненно важных двигательных умений и навыков.
6. Повышение устойчивого интереса к занятиям физической культурой.
- 7.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(всего 20 часов)

Курс обучения:

п/п №	Название курса	Часы
1.	Вводное занятие. Знакомство с детьми: «Покажи, что ты умеешь?»	
2.	Аэробика сказочная	
3.	Аэробика спортивная	
4.	Гимнастика спортивная	
5.	Гимнастика дыхательная	
6.	Занятия с фитоболом	
7.	Акробатика	
8.	Степ	
9.	Хореография танцевальная	
10.	Хореография спортивная	
11.	Разминка, заминка	На каждом занятии в течении учебного года
Итого: 20 ЧАСОВ		

1. Теоретический курс обучения:

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с историей фитнеса. Понятие фитнеса.

Знакомство со спецификой организации и проведения занятий в хореографической студии.

Тема 2. Понятие об аэробике.

Понятие о сказочной аэробике.

Тема 3. Понятие о гимнастике.

Понятие о «мостике», «шпагате»; двигательной и дыхательной гимнастике.

Тема 4. Понятие о фитболе.

Понятие фитбола

Тема 5. Понятие об акробатике.

Понятие о спортивной акробатике; о «пирамиде», «колесе».

Тема 6. Понятие о степе.

Понятие о степ платформе.

Тема 7. Понятие о хореографии

ОПИСАНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ.

Дети, обучающиеся по курсу «Детский фитнес по сказкам», прежде всего, учатся понимать спорт и его роль в жизни человека. Пространство, создаваемое посредством программы, способствует развитию у детей умения чувствовать и понимать свое тело.

Личностно – ориентированная основа деятельности способствует осознанию дошкольникам своего отличия от других, своей слабости и силы, самостоятельному продвижению в дифференцированном образовании, выборе собственного смысла жизни.

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремлению к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

Результаты обучения (к концу учебного года)

Каждый ребенок к концу года должен знать основы теории практики детского фитнеса – это основные понятия аэробики, гимнастики, акробатики, йоги, степа, хореографии.

Дети должны знать:

- *все основные понятия;
- *манеру исполнения тех или иных движений.

Дети должны уметь:

- *делать «шпагат», «мостик», «пирамиду», «колесо»;
- *выполнять, показывать повадки животных;
- *работать на степе;
- *выполнять хореографические движения;
- *уметь слушать музыку;
- *делать упражнения правильно.

Контроль за техническими навыками детей:

Контроль за решением воспитательных и развивающих задач программы осуществляется с помощью педагогической карты, который ведется для каждого участника студии параллельно с общей рефлексией деятельности.

Для определения уровня развития коллектива, общей психологической атмосферы в студии предусмотрена совместная работа с психологом, проведение социометрических исследований.

Контроль за достижениями обучающихся нежелательно проводить по оценочной 5-ти бальной системе, так как это может снизить интерес обучающихся к данному курсу.

Для отслеживания результатов обучения детей разработана 12-ти бальная система обучения.

ШКАЛА ОЦЕНОК ПО 12 БАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

Начальный уровень (1-3 балла): обучающейся выполняет простейшие практические задания после подсказки. Не может применить полученные ранее ключевые компетенции и выполняет практические задания только после напоминания теории. Задания выполняет лишь с помощью педагога.

Средний уровень (4-6 баллов): запоминает теорию, отвечает на вопросы по содержанию теории, демонстрируя осознанность теоретических знаний, проявляя способность к самостоятельным выводам. Практические задания выполняет с помощью педагога, допускает ошибки.

Достаточный уровень (7-9 баллов): четко и логично, без посторонней помощи свободно ориентируется в понятиях теории и владеет терминологией. Умело применяет теорию на практике. При выполнении практических заданий использует осознанные действия. Ошибки при выполнении крайне редки и исправляет их сам.

Высокий уровень (10-12 баллов): полное усвоение образовательной программы студии. Легко и самостоятельно выполняет практические задания, не допускает ошибок. Свободно оперирует теорией. Творчески применяет полученные ключевые компетенции на практике.

В заключении отметим, что важным фактором в достижении положительных результатов в работе по программе является умелое создание педагогом ситуации успеха.

Основным методом контроля является систематическое включенное наблюдение за деятельностью обучающихся как в процессе деятельности, так и в творческих событиях. В конце учебного года дошкольники участвуют в творческих отчетах. Кроме того, психолог проводит тестирование. Педагог делает мониторинг развития в процессе обучения. Результаты личностного и творческого роста ребенка заносятся в личную карту обучающегося, которая хранится в Центре дополнительного образования.

6. УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Главным условием для реализации программы является сам педагог-руководитель студии. Он выступает в разных качествах: хореограф. Его живое слово, артистизм, умение наглядно показать мастерство фитнеса, создать атмосферу общения является примером для обучающихся. Это дает возможность выявления и развития способностей и талантов у студийцев.

Для успешной работы и обеспечения прогнозируемых результатов в студии необходимы следующие условия:

1. Материальная база:
 1. Зал
 2. Коврики
 3. Мячи
 4. Обручи

5. Скакалка

6. Фитболы

7. Степы

2. Фонотека:

1. Музыкальные диски

2. Видеодиски

3. Форма (спортивная одежда: футболка, майка, шорты, кеды, чешки)

Приложение №3

Программа «Плавание»

Цель и задачи программы:

Цель занятий: обучение детей в раннем дошкольном возрасте плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

Задачи занятий:

1. Овладение жизненно необходимыми навыками плавания.
2. Обучение и приобретение широкого круга двигательных навыков.
3. Формирование устойчивого интереса, мотивации к занятиям плаванием и к здоровому образу жизни.
4. Сохранение здоровья (профилактика заболеваний с помощью закаливания).
5. Улучшение дыхания и кровообращения.
6. Укрепление опорно-двигательного аппарата.
7. Улучшение деятельности ЦНС.

Занятие плаванием занимает особое место в физическом воспитании и развитии ребенка, укреплении здоровья с самого рождения. Благоприятные условия для развития физических качеств и возможность предупреждения опасных ситуаций на воде ставит плавание на одно из первых мест в физической культуре.

Учебный план

№	Название раздела, темы занятия	Всего часов	Формы аттестации/контроля
1.	Техника безопасности. Ознакомить детей и родителей с правилами поведения в бассейне. Правила поведения при занятиях плаванием.	2	наблюдение
2.	Освоение с водой.	3	наблюдение
3.	Учить передвигаться по дну бассейна «крокодилом» с работой ногами кролем на груди и с опусканием лица в воду.	4	наблюдение
4.	Погружение под воду.	2	наблюдение
5.	Ознакомление с поддерживающим средством (плавательные доски).	2	наблюдение

6.	Учить работать ногами как при плавании способом кроль на груди с плавательной доской.	2	наблюдение
7.	Учить выдох в воду, опуская голову в воду.	4	наблюдение
8.	Учить детей прыгать в воду с бортика бассейна из положения, сидя на бортике.	4	наблюдение
9.	Свободное плавание.	4	наблюдение
10.	Игры на воде.	2	наблюдение

Содержание программы.

Содержание программы ориентировано на группы в количестве 5-6 детей и мам. Обучение плаванию проводится в форме групповых занятий. Занятие состоит из вводно-подготовительной, основной и заключительной частей. Продолжительность занятий 20-30 минут.

ВВОДНО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (5 мин). Выполнение различных подготовительных и подводящих упражнений в воде, способствующих лучшему усвоению в воде техники плавательных движений.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (20 мин). Основной этап проводится в воде. Проводятся различные игры для успешного освоения с водой.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (5 мин). Снижение физической и эмоциональной нагрузки. Самостоятельное плавание с индивидуальной работой.

1.5 Планируемые результаты:

Планируемые результаты освоения данной программы конкретизируют целевые ориентиры применительно к плаванию. Оценка уровня индивидуального развития детей осуществляется в процессе наблюдений двигательной деятельности детей во время занятий в бассейне и проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

К концу года дети могут:

- правила личной гигиены;
- основные правила безопасности поведения на воде
- приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, с головой, открывать глаза в воде; - участвовать в играх, водить хороводы;
- бегать (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»); пытаться выполнять упражнение «крокодильчик»;
- погружать лицо и голову в воду;
- дуть на воду, пытаться выполнять вдох над водой и выдох в воду;
- прыгать по бассейну с продвижением вперед;
- пытаться лежать на воде вытянувшись в положении на груди и спине;

- выполнять движения ногами вверх-вниз, сидя в воде, выполнять движения ногами на груди и спине стиль «кроль».
- доставать со дна предметы (игрушки).

Приложение №5

**График работы
консультационного пункта
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №103 «Тургай»**

Вид деятельности	Время приёма детей	Руководитель
	Вторник 15.40-17.40	Педагог-психолог Хатмуллина А.З.
	Четверг 13.00-15.00	Воспитатели по обучению татарскому языку: Закирова Л.З.

<p>Приём детей . Консультация родителей (законных представителей)</p>	<p>Среда 16.00-18.00</p>	<p>Музыкальный руководитель, Полякова Л.И.</p>
	<p>Понедельник 12.30-14.30</p>	<p>Дефектолог Шакирзянова Л.Г.</p>
	<p>Вторник 14.00-14.30</p>	<p>Инструктор по ФК: Ерошкина А.Н Инструктор ФК по обучению плаванию Тухватуллина Л.Р.</p>

В данном документе прошито, прокумеровано

и скреплено печатью

Секретариат

дата

2018 года

Заведующий МАДОУ "Детский сад
комбинированного вида № 103
"Тургай"

[Handwritten signature]

А.А. Губинкина



